

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Guia de Fontes de Informação em Povos Originários e Indígenas

Por **Angerlânia Rezende | Wellington Marçal de Carvalho | Ronnie Anderson Nascimento Farias | Eliane Bezerra Paiva**

lanny.rezende3@gmail.com | marcalwellington@yahoo.com.br |
ronnie.faria@academico.ufpb.br | paivaeb@gmail.com

O trabalho “[Povos originários / indígenas em foco: guia de fontes de informação especializada](#)”, teve como principal motivação a escassez de trabalhos sobre essa temática no campo da Ciência da Informação, o que levou ao seguinte questionamento: Como pode ser apresentado um conjunto diversificado de fontes de informação especializada em informação indígena que sirva de guia para estudantes e pesquisadores? A partir desse questionamento, chegamos ao seguinte objetivo: Propor um conjunto de fontes especializadas em informação indígena para servir de guia para estudantes e pesquisadores.

Nessa pesquisa a principal descoberta, dentro desse conjunto de fontes especializadas em informação indígena, foi a contribuição dessas fontes na forma de comunicar o conhecimento e as produções dos povos indígenas, e/ou sobre eles, ampliando a sua visibilidade, mitigando as barreiras de exclusão e esquecimento desses grupos sociais.



Angerlânia Rezende desenvolve seu doutorado em Ciência da Informação da Universidade Federal da Paraíba

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Os resultados da pesquisa apontaram o total de 22 fontes de informação especializadas em informação indígena, que foram descritas e distribuídas em quatro categorias com base na análise dos conteúdos tratados.

▶ RELATO DE PESQUISA

POVOS ORIGINÁRIOS/ INDÍGENAS EM FOCO: guia de fontes de informação especializada

ORIGINAL / INDIGENOUS PEOPLE
IN FOCUS: guide to specialized
information sources

Angerlânia Rezende
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8284-6071>

Doutoranda em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Brasil.
E-mail: angerlania@gmail.com

Wellington Marçal de Carvalho
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-8881-4850>

Pos-Doutorado em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG). Bibliotecário coordenador da Biblioteca da Escola de Veterinária da Universidade Federal de Minas Gerais (UFVET/UFMG), Brasil.
E-mail: marcalwellington@gmail.com

Ronnie Anderson Nascimento de
Farias
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-8239-4936>

Doutor em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Brasil.
E-mail: ronnie.farias@academico.ufpb.br

Eliane Bezerra Paiva
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4905-0143>

Doutora em Linguística pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Brasil. Professora Associada do Departamento de Ciência da Informação com atuação no Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Brasil.
E-mail: paivaeb@gmail.com

167 | Conhecimento em Ação, Rio de Janeiro, v. 8, n. 2, Jun/Dez 2023 Submetido: 06/07/2023
Aceito: 04/10/2023
Publicado: 31/12/2023

Primeira página do artigo publicado na revista
“Conhecimento em Ação”.

Na primeira categoria, descrita como **Fontes de informação em pesquisa e formação indígena**, foram encontradas seis (06) fontes, as quais reúnem esforços em pesquisas e formação indígena, visando o desenvolvimento de pesquisadores indígenas. Dentre elas, podemos citar:

Quadro 1 - Fontes de informação em pesquisa e formação indígena

FONTE	DESCRIÇÃO
1) Instituto de Pesquisa e Formação Indígena - Iepé.	Considerado uma fonte de informação que objetiva valorizar e fortalecer o modo de vida, as formas de conhecimento e práticas locais dos povos indígenas, promovendo o diálogo entre as gerações desses povos originários.
2) Núcleo de Estudos da Amazônia Indígena - NEAI/UFAM.	Tem como finalidade o desenvolvimento de pesquisas e estudos no campo indígena, visando a produção de conhecimento.
3) Núcleo de Estudos e Pesquisa Afro-brasileiros e Indígenas da Universidade Federal da Paraíba - NEABI/UFPB.	Realiza pesquisas sobre a temática afro-brasileira e indígena, buscando fomentar estudos, pesquisas e extensão, a partir do desenvolvimento de projetos e programas em diversas áreas do conhecimento.

OUTRAS DIVULGAÇÕES

4) Núcleo de Estudos Afro-brasileiros e Indígenas - NEABI/IFPB.	Objetiva o desenvolvimento de políticas para superação do racismo e outras formas de combate à discriminação dos povos negros e indígenas.
5) Centro de Estudos Ameríndios - CEStA/USP.	Tem como objetivo produzir, aprofundar, sistematizar e divulgar informação e conhecimento sobre os povos indígenas das Américas.
6) Acervo Indígena da Universidade Federal de Minas Gerais.	Apresenta trabalhos de pesquisa e extensão, além de livros de autorias indígenas disponíveis com acesso livre.

Fonte: Rezende, 2023.

Na segunda categoria, apresentada como **Fontes de informação em estudos literários**, memória e protagonismo indígena, foram apresentadas oito (08) fontes com a finalidade de representar os povos indígenas como protagonistas de sua produção literária, conjuntamente com suas raízes culturais e suas memórias.



Ronnie Farias é doutor em Ciência da Informação e Bibliotecário da Biblioteca do Hospital Universitário Betina Ferro de Souza, da Universidade Federal do Pará

Quadro 2 - Fontes de informação em estudos literários, memória e protagonismo indígena

FONTE	DESCRIÇÃO
1) Livraria Maracá	É uma fonte digital de informação composta por um acervo rico em informação produzida por indígenas. É uma livraria

OUTRAS DIVULGAÇÕES

	totalmente especializada em literatura indígena no Brasil.
2) Biblioteca Digital Curt Nimuendaju	Um repositório digital que busca promover conexões entre os saberes tradicionais dos povos indígenas, fortalecendo as línguas desses povos e protagonizando sua cultura e biodiversidade.
3) Aya Biblioteca Virtual	É uma fonte de informação voltada aos estudos pós-coloniais e descoloniais. Sua finalidade é a promoção e comunicação de conhecimentos, através de conteúdos teóricos e práticos com ênfase na temática indígena.
4) Centro de Trabalho Indigenista - CTI	Realiza diversos trabalhos voltados e pensados para os povos indígenas. Tem a finalidade de desenvolver a educação escolar, contribuindo para a manutenção de práticas socioculturais das sociedades indígenas.
5) Conselho Indigenista Missionário - CIMI	Um órgão vinculado à Conferência das Nações dos Bispos no Brasil. Seu principal objetivo é lutar pelo direito à diversidade cultural dos povos indígenas.
6) Operação Amazônia Nativa - OPAN	Foi a primeira organização do Brasil pensada para atuar a favor dos povos

	indígenas. Sua finalidade é apoiar os povos indígenas, colaborando para a valorização e fortalecimento de seus modos de organização social e expressão cultural.
7) Ikorê	É uma editora e produtora cultural voltada à divulgação de trabalhos criados pelos indígenas.
8) Tainacan Museu dos Povos Indígenas	É um espaço completo e diversificado. Sua finalidade é apresentar objetos indígenas já consagrados na bibliografia etnológica.

Fonte: Rezende, 2023.

Na terceira categoria, descrita como **Fonte de informação governamental**, foram apresentadas quatro (04) fontes contendo informação indígena. As fontes governamentais são produzidas por um governo ou por uma sociedade governamental responsável pela elaboração, constituição e publicação de informação oficial. Essas fontes comunicam decisões, leis, decretos, dados estatísticos e documentos diversos.

Quadro 3 - Fonte de informação governamental

FONTE	DESCRIÇÃO
1) Instituto Brasileiro de Geografia e	É uma base de dados governamental que reúne material exclusivamente

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Estatística Indígena - IBGE Indígena	contendo informações indígenas, que contemplam informações territoriais, geográficas e estatísticas das comunidades indígenas.
2) Fundação Nacional dos Povos Indígenas - FUNAI	Um dos principais órgãos indigenistas do Brasil. Sua principal finalidade é promover e proteger os direitos dos povos indígenas, preservar suas terras e cultura e estimular o desenvolvimento sustentável dos seus territórios.
3) Instituto Socioambiental - ISA	Atua diretamente na proteção de terras indígenas e direitos territoriais. Proteção do meio ambiente e biodiversidade e desenvolve políticas públicas e direitos, cultura, educação e monitoramento de projetos e impacto ambiental.
4) Secretaria Especial de Saúde Indígena - SESAI	Trabalha diretamente com a coordenação e implementação de políticas de saúde indígena e atenção básica à saúde indígena.

Fonte: Rezende, 2023.

Na quarta e última categoria, apresentada como **Fontes de informação midiática**, foram expostas quatro (04) fontes. Essa categoria apresenta fontes que atuam como canais de comunicação, os quais

disponibilizam informações produzidas por indígenas em redes sociais, rádios, canais digitais, entre outros.

Quadro 4 - Fonte de informação governamental.

FONTE	DESCRIÇÃO
1) Rádio Yandê	Considerada a primeira rádio web indígena do Brasil. Objetiva a promoção da diversidade dos povos originários do Brasil, valorizando a voz dos indígenas.
2) Wariu, Canal no Youtube	É um canal digital criado pelo indígena Cristian Wariu. O canal tem a finalidade de levar informação sobre a diversidade cultural dos povos indígenas da contemporaneidade.
3) Uma Gota no Oceano	Uma fonte especializada em comunicação e atua em favor dos grupos sociais minoritarizados. Tem a finalidade de trabalhar por políticas públicas e promover mudanças nos setores corporativos, estimulando as práticas sustentáveis e respeitando o meio ambiente.
4) Afroindigena	É uma página do Facebook que tem como objetivo a luta contra o preconceito e a divulgação do conhecimento indígena e afro-brasileiro.

Fonte: Rezende, 2023.

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Acesse o artigo completo em:

REZENDE, A. et al. Povos Originários/Indígenas em foco: guia de fontes de informação especializada. **Revista Conhecimento em Ação**, Rio de Janeiro, v. 8, n. 2, p. 169-199, jul./dez. 2023. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/rca/article/view/59539> . Acesso em: 06 mar. 2024

Sobre os autores

[Angerlânia Rezende](#)

Bolsista da Fundação de Apoio à Pesquisa do Estado da Paraíba, FAPESQ. Participa dos Grupos de Pesquisa “Competência em Informação e Mediação” e “MNEMOS - Estudos Multidisciplinares em Educação História e Memória” da Universidade Federal de Rondônia. É parecerista da Revista *Biblios* – Revista de Bibliotecologia y Ciencias de la Información e Revista *Multiatual*.

Doutoranda em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba. Mestre em Ciência da Informação pela Universidade Federal de Pernambuco. Bacharela em Secretariado Executivo. Bacharela em Biblioteconomia pelo Centro Universitário Claretiano.

[Wellington Marçal de Carvalho](#)

Bibliotecário da Biblioteca da Escola de Veterinária da Universidade Federal de Minas Gerais. Integrante do Grupo de Estudos Estéticas Diaspóricas, coordenado pela Professora Maria Nazareth Soares Fonseca.

Possui residência de Pós-Doutorado em Estudos Literários pela Faculdade de Letras da UFMG. É Doutor e Mestre em Letras pela Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais. Bacharel em Letras pelo Centro Universitário Newton Paiva e em Biblioteconomia pela Escola de Ciência da Informação da Universidade Federal de Minas Gerais.

[Ronnie Anderson Nascimento de Farias](#)

Bibliotecário da Biblioteca do Hospital Universitário Betina Ferro de Souza, da Universidade Federal do Pará. Membro do Grupo de Pesquisa “Estudos e Práticas de Preservação Digital” do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia.

Doutor em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba. Mestre em Ciência da Informação pela Universidade Federal de Pernambuco. Bacharel em Biblioteconomia pela Universidade Federal do Rio Grande do

OUTRAS DIVULGAÇÕES

Norte. Bacharel em Odontologia pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte com especialização em periodontia.

[Eliane Bezerra Paiva](#)

Professora voluntária do Departamento de Ciência da Informação e do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal da Paraíba. Membro dos Grupos de Pesquisa “Informação, Aprendizagem e Conhecimento” e “Leitura, organização, representação, produção e uso da informação” da Universidade Federal da Paraíba.

Doutora em Lingüística pela Universidade Federal da Paraíba. Mestre em Ciência da Informação pela Universidade Federal da Paraíba. Bacharela em Biblioteconomia pela Universidade Federal da Paraíba.

Redação: Angerlânia Rezende, Wellington Marçal de Carvalho, Ronnie Anderson Nascimento Farias e Eliane Bezerra Paiva

Foto: Angerlânia Rezende e Ronnie Anderson Nascimento Farias

Diagramação: Ronnie Anderson Nascimento Farias